

Meiga Virgem

Melodia

Transcrição: Tatielly Rocha, Revisão: Felipe M

Folclore Diamantinense

Disco JK

$\text{♩} = 88$

Intro

A A/C \sharp E C \sharp 7

Clarinete

5 F \sharp m B7 E E Voz

8^{vb}

Mei - ga

8 **A** E/G \sharp E E/G \sharp E/G \sharp G° B7/F \sharp

vir - gem queol - vi - das te tan - toa-mor quea ti ju - rei

13 B7 B7/F \sharp B7/A B7/F \sharp B7/A E/G \sharp

mas por- que me des - pre - zas - te mei - ga vir - gem eu não sei

19 E/G \sharp E 7 /D A A E/B C \sharp 7 F \sharp m B7 E

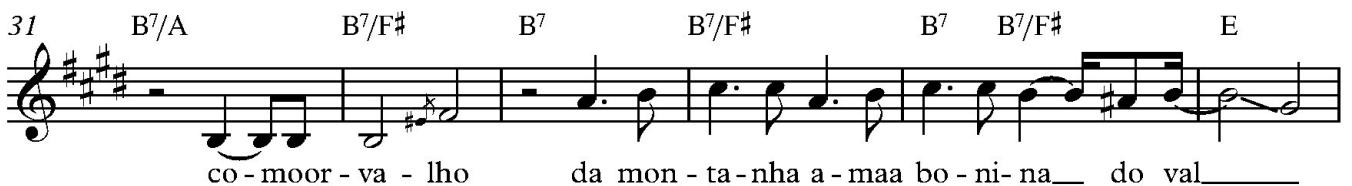
Todos

mas por- que me des - pre - zas - te mei - ga vir - gem eu não sei

25 E Voz **B** E/G \sharp E E/G \sharp E/G \sharp G° B7/F \sharp

Eu te a - amo co - moin - fan - te a - mao sei - o ma - ter - nal

Melodia

31 B⁷/A B⁷/F[♯] B⁷ B⁷/F[♯] B⁷ B⁷/F[♯] E

co - moor - va - lho da mon - ta - nha a - maa bo - ni - na do val

37 E E⁷/D A A E/B C[♯]7 F[♯]m B⁷ E

Todos
co-moor - va - lho da mon - ta - nha a - maa - bo - ni-na do val

43 E Voz **C** E E E C[♯]7/G[♯] C[♯]7/G B⁷/F[♯]

Mei - ga vir - gem queol - vi - das - te tan - toa- mor_ quea ti ju - rei

49 B⁷/A B⁷/F[♯] B⁷/A B⁷/D[♯] B⁷/F[♯] B⁷ E

eu te a - mo_ tan - to tan - to queou-troa-mor nun-ca te - rei

55 E E⁷ A A E/B C[♯]7 F[♯]m B⁷ E E

eu te a - mo tan - to tan - to queou-troa-mor ja-mais te - rei

rit.

&
-----|