

# Elvira Escuta

Transcrição: Tatielly Rocha, Revisão: Felipe M

João Marcelo de Andrade

♩ = 81

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 81 beats per minute. It consists of ten staves of music, each with a line of lyrics underneath. The chords are indicated by letters (C, C7, F, G, G7) above the notes. The lyrics are in Portuguese and describe a person named Elvira who is listening to her lover's sighs and promises. The score includes repeat signs at the beginning and end of several phrases.

C C7 F

El - vi - ra es - cu - ta os meus ge - mi - dos

5 G G7 C

que a teus ou - vi - do - os i - rão che - gar

9 F C

não se - jas trai - do - ra tem dó de mim

13 G G7 C

tem dó des - ta al - ma que te sa - be a - mar

17 C C7 F

teu co - ra - ção é um ro - che - do

21 G G7 C

es - te ro - che - do é o meu pe - nar

25 F C

não se - jas trai - do - ra tem dó de mim

29 G G7 C

tem dó des - ta al - ma que te sa - be a - mar

33 C C7 F

se tu me a - mas co - mo eu te a - mo

Elvira escuta

2

37 G G<sup>7</sup> C

eu te pro - me - to - o não te des - pre - zar

41 F C

não se - jas trai - do - ra tem dó de mim

45 G G<sup>7</sup> C

tem dó des - ta al - ma que te sa - be a - mar

49 C C<sup>7</sup> F

a - in - da mes - mo de - pois de mor - ta

53 G G<sup>7</sup> C

a tu - a cam - pa i - rei bei - jar

57 F C

não se - jas trai - do - ra tem dó de mim

61 G G<sup>7</sup> C

tem dó des - ta al - ma que te sa - be a - mar

65 F C

não se - jas trai - do - ra tem dó de mim

69 G G<sup>7</sup> *rall.* - - - - - C

tem dó des - ta al - ma que te sa - be a - mar