

# Pout Pourri

Melodia

Domínio Público

Transcrição: Tatielly Rocha, Revisão Felipe M

Disco JK

♩ = (55 - 70) **Intro** *ad libitum*

E A#° E B7/F# E

5 **A** E B7 E B7/F# E

Todos

Zum zum zum lá no mei - o do mar

9 E A#° E B7/F# E

Zum zum zum lá no mei - o do mar Éo

13 **B** E ♩ = 127 F#m B7 E C#m C#7/E#

ven-to que nos a - tra-sa éo mar que nos a - tra - pa-lha pa-ra no pon-to che

♩ = (55 - 70) *ad libitum*

18 F#m B7 **C** E A#° E A#° B7 E

gar Zum zum zum lá no mei - o do mar

23 E A#° E F#m B7 E ♩ = 75

Zum zum zum lá no mei - o do mar Co-mo

27 **D** B7 E C#7 F#m B7 E

po-deum pei - xe vi - vo Vi - ver fo - ra d'á - gua fri - a Co - mo

31 B7 E C#7 F#m B7 E

po-deum pei - xe vi - vo Vi - ver fo - ra d'á - gua fri - a Co-mo

35 A F#m E F#m B7

po - de - rei vi - ver Co - mo po - de - rei vi -

## Melodia

38 E C#7 F#m B7 E C#7 F#m B7 E

ver\_ Sem a tu - a, sem a tu - a, Sem a tu - a com pa - nhi - a Sem a

43 **molto rit.** F#m B7 E C#7 F#m B7 E  $\text{♩} = 52$

tu - a, sem a tu - a, sem a tu - a com-pa - nhi - a Tim Tim Tim

47 **E** E C#7 F#m B7 E

Tim Tim Tim o-la - rá Quem não gos-ta de-le De quem gos-ta - rá Tim Tim Tim

51 E F#m **molto rit.** B7/F# **ad libitum** E

Tim Tim Tim o-la - rá Quem não gos-ta de-le De quem gos-ta - rá Se

55 **F** E C#7 F#m B7 E

a per-pé-tua chei-ras-se Se - ri-aa ra - i - nha das flo-res Mas

59 E/G# F#m B7 E

co-moa per-pé-tua não chei-ra, Não é a ra - i - nha das flo-res\_

63  $\text{♩} = 75$  **G** B7 B7 E C#7 F#m B7

Cho-ra sa-bi - á dei-xa de cho - rar cho-ra sa-bi - á mo-re-na va-mos se-re

70 E E F#m B7 E E/B F#m B7

nar Cho-ra sa-bi - á dei-xa de cho - rar cho-ra sa-bi - á mo-re-na va-mos se-re

78 **H** E  $\text{♩} = 75$  B7 B7 E

nar Sau - da - de, sau - da - de, da ca-si-nha de sa - pê do ri-

Melodia

83 E F#m B7 E  
 o que pas-sa bem per - ti - nho No ter-rei - ro de ca - fé Sau -

87 E F#m B7 E C#7  
 da - de, sau - da - de da ca-si-nha de sa - pê, do ri - o que pas-sa bem per-

92 F#m B7 E  
 ti - nho No ter-rei - ro de ca - fé Vo - cê dis - se que a-mor

96 **I** ♩=75 F#m B7 E E C#7  
 dói (ai - ai) A - mor dói o co-ra - ção (ai - ai) Vem a-mor que te-nho

100 F#m B7 E E  
 se - de (ai - ai) Pa - ra ver se dói ou não A - deus, meu sa - bu -

104 **J** E C#7 F#m F#m B7 B7 E ♩=115  
 guei - roa deus, minha lin da flor, A - deus, a - deus, A - deus que ja me vou A -

111 E E C#7  
 deus meu sa - bu - guei - roa - deus minha lin - da

114 F#m F#m B7 B7 E  
 flor, A - deus, a - deus, a - deus que ja me vou!